

--Festa della Musica:
costruiamo Ponti Sonori...
-Anche l'occhio vuole la
sua parte!
-Uscita didattica all'Istituto
Agrario C.Gallini
-Continuità in inglese per
Valle e San Vittore
-Coding e continuità alla
Provenzal
-La Provenzal e i
monumenti cittadini
-Matoria alla primaria
-Progetto PON e il nostro
Made in Italy
-Teatro, musica e danza
alla primaria
-Da Voghera al Fronte
con gli Alpini
-Concerto Indirizzo
Musicale
-Concorsi Musicali a gogo

Spazio genitori

-La Commissione Mensa
-La riforma dell'Esame di
Stato

Il riposo non è l'ozio, è
sdraiarsi a volte
sull'erba in un giorno
d'estate ascoltando il
mormorio dell'acqua,
o guardare le nuvole
fluttuare nel cielo, non
è certo una perdita di
tempo.

(John Lubbock)

EDITORIALE

L'esame conclusivo della scuola secondaria di primo grado ha subito importanti modifiche nelle prove e nei criteri di valutazione degli studenti. Anche il test Invalsi è cambiato (prove al pc e un test in più, quello di inglese) nelle modalità e nella valutazione, che intendono mettere al centro l'intero processo formativo e i risultati di apprendimento al fine di dare più valore al percorso fatto dagli studenti nei 3 anni di scuola media.

Le prove Invalsi non fanno più parte dell'Esame, restano Italiano e Matematica, si aggiunge l'Inglese. Le prove si sono svolte ad aprile - tra il 4 ed il 21 - al computer. La partecipazione è requisito per l'accesso all'Esame, ma non inciderà sul voto finale.

La prova di Italiano dell'esame di terza media prevede un testo narrativo o descrittivo; un testo argomentativo, che consenta l'esposizione di riflessioni personali, per il quale dovranno essere fornite indicazioni di svolgimento; una traccia di comprensione e sintesi di un testo letterario, divulgativo, scientifico anche attraverso richieste di riformulazione.

Lo scritto di matematica si pone l'obiettivo di accertare la capacità di rielaborazione e di organizzazione delle conoscenze, delle abilità e delle competenze acquisite nelle seguenti aree: numeri spazio e figure relazioni e funzioni, dati e previsioni...(continua nell'ultima pagina)



Festa della Musica: "costruiamo Ponti Sonori..."

La Musica è un linguaggio universale che riesce ad unire tutte le etnie e le culture esistenti, è un alfabeto compreso in ogni tempo e in ogni luogo anche nel nostro Istituto.



Anche l'occhio vuole la sua parte!

Inizia con la scuola d'infanzia Valle il Progetto "Occhio ai bambini". Coinvolgerà tutti i nati del 2012 delle scuole materne del nostro Istituto.

Donatella Garavello



Uscita didattica all'Istituto Agrario C. Gallini

Mercoledì 16 maggio i bambini della scuola d'Infanzia Dante, si sono recati all'Istituto Agrario "Gallini" di Voghera per trascorrere una mattinata nella natura. Quante emozioni hanno provato! L'Agraria è una bellissima scuola immersa nel verde: le serre, la vigna, i campi coltivati e il frutteto hanno affascinato tutti i bimbi, che con entusiasmo e curiosità hanno osservato ogni cosa. Nelle serre,

l'agronomo della scuola, li ha guidati a trapiantare graziose piantine profumate. Quanta felicità ritornare a scuola con il prezioso dono! Nel frutteto, il professor Callegari, ha accompagnato i bimbi in un percorso sensoriale; è stato emozionante toccare e annusare il tronco, le foglie, i fiori e i frutti degli alberi! Nei campi coltivati a farro, grano e orzo i bambini hanno accarezzato le spighe e raccolto qualche papavero che ondeggiava qua e là.

Quante belle esperienze alla scuola Agraria!!! E' stato emozionante osservare i colori della natura, toccare la terra, odorare i fiori e le piante profumate, accarezzare il più piccolo filo d'erba, raccogliere i fiorellini nel prato, fare le carezze alle spighe di grano. Alla fine i bambini sono ritornati a scuola con la gioia nel cuore, felici di aver trascorso una bella mattinata nella natura!

Margherita Iannace

Lunedì 16 aprile, in mattinata, i bambini dell'ultimo anno delle Scuole dell'Infanzia di via Gobetti e di via Foscolo, accompagnati dalle insegnanti, hanno raggiunto il Palaoltrepo' di Voghera, rispondendo all'invito della società ASD Nuova Olympia Basket. Le insegnanti



Continuità in inglese per Valle e San Vittore

Ultimo incontro del progetto continuità per i bambini della scuola d'infanzia Valle con la primaria San Vittore dal titolo "impariamo l'inglese giocando". Cosa c'è di meglio di una bella sfida? Ve lo raccontiamo: nelle scuole le insegnanti hanno lavorato su animali e colori abbinandoli insieme: il cavallo nero –the black horse... il cane marrone the brown dog...e poi stampa di disegni dei vari animali e cartoncini colorati.

Arriva il giorno della sfida. I bambini con le insegnanti si incamminano verso San Vittore e sulla strada si osserva la segnaletica per un bel ripassa perché presto a scuola faremo la giornata dell'EDUCAZIONE STRADALE (con giro su una macchinina elettrica e consegna delle patenti). I bambini della primaria ci stanno aspettando. La scuola è solo per noi perché il resto degli alunni è in gita scolastica. Saliamo al salone del piano superiore. Le insegnanti spiegano il gioco. Su due tavoli, uno per squadra, metteremo fotocopie di animali e cartoncini colorati. Tigers i bambini della primaria contro lions, noi.

La maestra dirà il nome di un animale e un colore in inglese. Il primo di ciascuna fila scatterà verso i tavoli per prendere ciò che è stato richiesto. Dopo di che lo dovrà consegnare all'insegnante all'altro capo del salone. Tre manches agguerritissime e con grande entusiasmo risultano vincitori i Lions. Evvivaaa.

Dopo aver riappacificato gli animi, prima di ritornare a Valle, regaliamo all'insegnante di Inglese Liliana una collana con un ciondolo creato con i pyssla.

Contenti torniamo sui nostri passi commentando la mattinata.

Anche per quest'anno il progetto continuità è concluso , fra pochi mesi i bambini andranno alla primaria ed inizieranno un nuovo percorso, ma certo ricorderanno i tre momenti che hanno vissuto nella nuova scuola.

Il 5 giugno durante la FESTA di fine anno scolastico, i remigini hanno ricevuto ufficialmente il loro diploma, gli anni alla scuola d'infanzia sono volati, noi insegnanti abbiamo dato il massimo, ora tocca a loro!

Donatella Garavello

Coding e continuità alla Provenzal

Ultimo incontro di continuità tra l'infanzia e la primaria Provenzal all'insegna del CODING a cura delle insegnanti Carla Destefanis e Graziella Zaccaria.

La scuola dell'infanzia ha coinvolto i bambini e le bambine di cinque anni nella realizzazione degli strumenti da utilizzare per le attività di Coding; i piccoli si sono cimentati con attività stimolanti e creative sviluppando le loro capacità di problem solving.

Graziella Zaccaria



La Provenzal e i monumenti cittadini

Nel giorno del Santo Patrono vogherese, San Bovo, martedì 22 maggio, le due classi quinte della scuola Primaria Dino Provenzal di Pombio, si sono recate in visita al Duomo, al Municipio ed a palazzo Gallini.

Questa uscita didattica è servita agli alunni per poter visionare da vicino alcuni monumenti cittadini attraverso una visita guidata che ne ha fatto conoscere la storia, l'architettura e l'arte.

Nonostante la giornata uggiosa, i bambini non si sono scoraggiati e a piedi, hanno percorso il tratto di strada che dalla scuola di Pombio li ha portati in pieno centro storico, nel cuore pulsante della città: la piazza del Duomo.

Presso la chiesa di San Lorenzo hanno potuto ammirare le miniature dei capi-lettera degli Antifonari quattrocenteschi. Colori vivaci caratterizzano questi tesori d'arte, la cui doratura ha lasciato basiti i bambini, veramente meravigliati da questi disegni di quasi sei secoli fa. E' stata illustrata la storia di questi testi, contenenti canti gregoriani in notazione neumatica.

La seconda tappa del percorso guidato, ha portato gli alunni a palazzo Gunela, in Municipio. La storia del palazzo Ottocentesco ha fatto da sfondo all'illustrazione degli affreschi della Sala del consiglio, alla spiegazione dello stemma comunale e alla conoscenza dei personaggi illustri vogheresi i cui busti marmorei sono esposti nello scalone principale. Un gradevole fuori programma ha atteso i bambini nella sala della Battaglia, il Sindaco, il dottor Carlo Barbieri, ha portato i saluti dell'Amministrazione comunale, ha ringraziato per l'interesse dimostrato verso il patrimonio vogherese posando per una foto ricordo.

Prima di rientrare in sede, le due classi si sono recate a palazzo Gallini dove hanno trovato ad accoglierle l'Assessore alla Cultura e alla Scuola dott.ssa Marina Azzaretti. Sono stati poi portati in un percorso guidato che ha mostrato loro sia la quadreria del filantropo Carlo Gallini, sia gli arredi e le sale affrescate che caratterizzano questa dimora borghese ottocentesca.

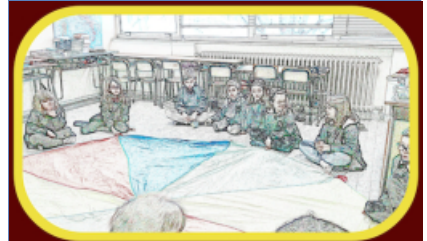
Le insegnanti si sono dimostrate particolarmente soddisfatte per l'interesse dimostrato dai bambini nel conoscere le perle artistiche che compongono le ricchezze culturali della città.

Daniela Freggiaro

Volersi bene...facciamolo per bene...

Costruire un buon clima relazionale in classe...

Donatella Taini



Motoria alla primaria

Le attività motorie e sportive rappresentano una risorsa culturale riconosciuta e consolidata nell'ambito delle moderne Scienze dell'educazione e il loro contributo assume un valore formativo di grande importanza nella progettazione degli interventi educativi e didattici del nostro Istituto Scolastico, poiché esse si integrano perfettamente con le altre discipline favorendo un processo di apprendimento e di crescita armoniosa e completa del bambino e promuovendo la formazione del cittadino attivo, partecipe, consapevole e responsabile. In linea con le più recenti Indicazioni Ministeriali, l'IC Via Dante ha delineato e sviluppato nell'anno scolastico 2017/18, in collaborazione con le famiglie, un Progetto di Educazione motoria che ha coinvolto tutti gli alunni, partendo dalla centralità del bambino e dai suoi bisogni formativi, culturali e sociali nei diversi periodi evolutivi.

Nelle scuole primarie dell'IC Via Dante, gli esperti laureati in scienze motorie hanno sviluppato con gli alunni un percorso educativo motorio e sportivo basato sui principi propri del periodo evolutivo della scuola primaria.

La progressiva acquisizione di competenze e la crescente consapevolezza del proprio modo di essere aumenta la necessità di confrontarsi con gli altri. Quale occasione migliore se non quella di utilizzare il gioco motorio come "palestra di vita"? La cultura sportiva agevola lo sviluppo di valori fondamentali nei contesti di vita quotidiana quali l'autostima, il rispetto dell'altro, il riconoscimento e la valorizzazione delle diversità, l'integrazione sociale, lo spirito di collaborazione necessario per "fare squadra", la condivisione nel gruppo e il rispetto delle regole, trasmettendo quindi importanti principi di legalità quali il rispetto per sé e per l'avversario, la lealtà, il senso di appartenenza, il controllo dell'aggressività e la negazione di qualunque forma di violenza.

In linea con questi principi, nelle scuole primarie il percorso di educazione motoria si è articolato in due azioni nel corso dell'anno scolastico 2017/18, "SPORT A SCUOLA" e "A SCUOLA DI SPORT LOMBARDIA IN GIOCO - III EDIZIONE" promosso dal CONI; entrambi i progetti hanno offerto a tutti gli alunni l'opportunità di vivere numerose e significative esperienze, nonché di svolgere attività motorie e sportive diversificate, costantemente monitorate per favorire un corretto e continuo adeguamento sui bisogni reali dei bambini. Questi percorsi si sono conclusi con i giochi sportivi di fine anno scolastico, organizzati dagli esperti che hanno lavorato con i nostri alunni, ai quali hanno potuto partecipare come spettatori anche i genitori: momenti gioiosi ed emozionanti per adulti e bambini, durante i quali i piccoli grandi sportivi hanno vissuto un'esperienza stimolante tra applausi, sorrisi, scatti fotografici e premiazioni.

L'insegnante referente del progetto Daniela Ferlin



Progetto PON e il nostro Made in Italy

L'Istituto Comprensivo di Via Dante, si è aggiudicato il finanziamento al fondo europeo per la realizzazione del progetto "Il nostro Made in Italy", a seguito della candidatura all'avviso per il potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico, inserito nel Programma Operativo Nazionale (PON- Asse I – Istruzione – FSE-Obiettivo Specifico 10.2 - Azione 10.2.5) 2014-2020 che prenderà avvio a partire dall'anno scolastico 2018/2019. Facendo propri gli obiettivi sanciti dalla Convenzione di Faro del 2005 e le finalità sullo sviluppo delle competenze chiave di cittadinanza in tema di difesa, di conservazione e di valorizzazione del patrimonio naturale e ambientale, l'idea progettuale da noi rimarcata, intende far conoscere tutti gli aspetti meritevoli del nostro territorio che sono il risultato dell'interazione nel corso del tempo fra popolazioni e luoghi. La costruzione di una cittadinanza piena, la sensibilizzazione delle studentesse e gli studenti al proprio patrimonio culturale, artistico e paesaggistico, la trasmissione del valore che il patrimonio culturale sono un bene comune, sono infatti per noi, priorità educative.

La proposta elaborata nasce dalla vocazione dell'IC verso l'apertura al territorio inteso come ambiente educante, da cui attingere risorse nuove finalizzate all'apprendimento attraverso la sperimentazione, la realizzazione di percorsi didattici con momenti di "fruizione" delle opportunità formative offerte dall'extrascuola. La realizzazione delle azioni progettuali avverrà grazie al lavoro sinergico di tutti gli attori coinvolti nella rete appositamente creata, che coinvolge scuole (IC Dante, IC Via Botto di Vigevano, ITIS Calvi, IIS Maserati, ITS Luigi Casale di Vigevano), Comuni (grazie al patrocinio dei Comuni di Voghera e Zerbolò) ed associazioni attive nel distretto territoriale di Voghera e della Lomellina (Slow Food, Distretto delle risaie lomelline e Rete Civica Milano). La proposta progettuale declina il percorso attraverso cinque aree di intervento:

il primo intervento prevede lo sviluppo di contenuti curricolari digitali con riferimento al patrimonio culturale (Open Educational Resources) attraverso la realizzazione di un ambiente digitale online;

il secondo intervento riguarda l'accesso, l'esplorazione e la conoscenza digitale del patrimonio. L'azione avrà l'obiettivo di realizzare campagne di comunicazione social;

il terzo intervento di conoscenza e comunicazione del patrimonio locale prevede la realizzazione di due percorsi che intendono proporre agli studenti delle scuole primarie in rete, attività di presentazione delle caratteristiche e dei valori della coltivazione del riso, dal punto di vista storico, alimentare e culturale. Verrà realizzato un evento finale di degustazione di piatti tipici presso la tipica cascina lomellina all'interno del Parco del Ticino, l'Ostello Cascina Venara di competenza del comune di Zerbolò, partner di rete. Si attiveranno incontri frontali con esperti e una visita didattica presso le aziende agricole e le realtà significative del territorio della Lomellina

il quarto intervento di produzione artistica e culturale prevede la presentazione agli studenti dell'arte ceramica del nostro territorio attraverso attività laboratoriali presso la sede IC Dante finalizzate ad approfondire tecniche e valori storici-creativi della lavorazione della ceramica.

il quinto intervento prevede la costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile. Verrà creato un itinerario turistico culturale e artistico di presentazione delle città nei pomeriggi extrascolastici e nelle mattine di sabato, con visite guidate da studenti senior per gli studenti delle scuole primarie in rete.

Maria Grazia Giove

Teatro, musica e danza alla primaria

Anche quest'anno scolastico si è concluso con la realizzazione di una lunga serie di spettacoli e saggi finali che hanno coinvolto i 740 alunni della scuola primaria dell'IC Via Dante Voghera. Tali esibizioni hanno rappresentato il momento conclusivo di tutti i percorsi realizzati dalle classi, nel corso dell'anno, relativi al progetto di Musica, Teatro e Danza, che da lungo tempo la nostra scuola promuove e realizza con la collaborazione delle famiglie, nell'ottica dell'offerta di una valida opportunità formativa per gli alunni della scuola primaria.

Tutti i laboratori di musica, teatro e danza attivati sono stati seguiti e curati da docenti esperti che hanno realizzato, con l'aiuto dei docenti di classe, percorsi educativi centrati sull'esperienza artistica nei suoi diversi linguaggi espressivi; i laboratori hanno favorito la costruzione di forme di apprendimento significative atte a stimolare, sviluppare e potenziare le abilità espressive, indirizzando le energie creative e alimentando al contempo il gusto estetico e artistico nei bambini. I nostri alunni hanno sperimentato le diverse forme dei linguaggi espressivi anche nell'ambito di un'educazione alla cittadinanza: i laboratori di musica, teatro e danza, basati sulla partecipazione attiva e sulla didattica di gruppo, mirano infatti allo sviluppo di competenze trasversali valorizzando l'operatività, l'immaginazione ed il coinvolgimento emotivo; in tal modo si arricchiscono le competenze degli alunni grazie allo svolgimento di compiti di realtà. Il progetto ha visto la sua completa realizzazione attraverso la diversificazione delle attività laboratoriali in diversi ambiti artistici:

La musica: "La musica è forse l'unico esempio di quello che avrebbe potuto essere se non ci fosse stata l'invenzione del linguaggio, la formazione delle parole, l'analisi delle idee- la comunicazione delle anime": lo scrittore francese Marcel Proust definisce la musica come alternativa al linguaggio parlato e scritto, poiché esso rappresenta una forma di comunicazione globale che consente di esplorare la propria emotività, di sviluppare e potenziare la propria affettività; nel laboratorio musicale, sia esso centrato sul suono di uno strumento o sul canto di gruppo, dunque, i bambini imparano a sviluppare e a potenziare competenze creative, affettive e relazionali.

Il teatro: Il teatro rappresenta la forma d'arte collettiva per eccellenza: lavorare in gruppo per esprimere creativamente il proprio mondo di emozioni significa per i bambini essere soggetti attivi e partecipi per la realizzazione di un progetto condiviso; nel laboratorio teatrale si riconosce l'importanza fondamentale del linguaggio del corpo come strumento di comunicazione e di relazione.

Il musical: Il musical è un genere di espressione artistica altrettanto antico quanto il concetto di teatro stesso (si pensi alla fusione di recitazione, danza e canto nel teatro greco classico), infatti permette di utilizzare il corpo e la voce contemporaneamente; si realizza attraverso la valorizzazione di un linguaggio espressivo che, unendo la pratica vocale, danzante e recitativa, incoraggia l'apprendimento collaborativo e permette ai bambini di sviluppare capacità ritmiche e melodiche attraverso l'utilizzo di coreografie di danze e canti.

In questa prospettiva gli alunni della scuola primaria dell'IC Via Dante hanno avuto l'opportunità di sperimentare tutto questo e a tutti loro le insegnanti dedicano un applauso sincero per la bravura con cui hanno vissuto e rappresentato tali percorsi.

Indispensabile la presenza dei nostri esperti Antonio Buccino, Cinzia Ricciardi, Lorenza Fantoni, Mary Montesano e Valentina Facchetti che, con grande professionalità e competenza, hanno accompagnato i nostri alunni in questi laboratori, offrendo loro l'opportunità di diventare musicisti, ballerini, attori e cantanti, nonché di vivere con grande emozione il momento dello spettacolo finale.

Daniela Ferlin

Da Voghera al fronte con gli Alpini

"Da Voghera al fronte" è il titolo della serata musicale che si è svolta sabato scorso presso la chiesa "Gesù Divin Lavoratore" del quartiere Pombio di Voghera per ricordare i soldati che un secolo fa furono costretti a partire per il fronte durante la Grande Guerra Mondiale.

L'Associazione Nazionale Alpini, in questi anni, proprio per ricordare e celebrare il centenario della guerra, ha indetto un concorso dal titolo "Il milite non più ignoto" al quale hanno partecipato, tra le numerose scuole di tutta Italia, anche due istituti di Voghera, fra cui una classe del nostro Istituto (la ex terza H), guidati dalla Prof.ssa Rita Inglese, e una classe della sezione Baratta dell'Istituto Maserati, entrambe con brillanti risultati.

I ragazzi, durante lo scorso anno scolastico, hanno partecipato al concorso grazie alle lettere di Carlo Scotti, un artigiere vogherese morto combattendo durante la prima guerra mondiale, le cui lettere sono state messe a disposizione del pubblico dalla sua famiglia. Il senso della serata è il ricordo della guerra che arriva tramite i canti, in particolare i canti alpini, che aiutano a comprendere i desideri e le aspirazioni dei soldati in trincea.

Le canzoni da loro cantate e scritte, servono per comprenderli come uomini; i canti spesso erano d'ispirazione popolare, quindi non dettati dalle logiche dei generali, ma ispirati dai loro ricordi di casa, gli stessi ricordi a cui i soldati si affidavano per avere un minimo di conforto durante i difficili momenti che vivevano al fronte.

Hanno cantato il Coro ANA Italo Timallo diretti dal Maestro Mario Giacoboni, Il Coro Gaudium diretto dalla Prof.ssa Flavia Cantarella e l'Orchestra Camerata Iriense diretta dal Prof. Buccino che ha visto protagonisti gli alunni dell'Indirizzo Musicale dell'IC Via Dante ed i Proff. Cinzia Ricciardi, Stefano Boverio, Giovanni Caggia, Andrea Mastratta ed Andres Villani. Presentatore della serata il Prof. Flavio Berghella che ha dedicato qualche minuto di presentazione ai brani cantati e suonati: Al preat, Stelutis alpinis, O surdato 'nammurato, La bandiera dei tre colori, La leggenda del Piave, Sul cappello, La campana di san Giusto, Monte Nero, Monte Canino, Era una notte che pioveva, Il testamento del capitano.

Flavia Cantarella



Concerti

Concerto Indirizzo Musicale

Sabato 12 maggio alle 21,30, nel corso della 636 Fiera dell'Ascensione, si è svolto il tradizionale concerto di fine anno scolastico degli alunni dei corsi ad Indirizzo Musicale dell'IC Dante di Voghera.

I ragazzi, che hanno lavorato con molto impegno per preparare questo concerto, hanno eseguito i brani al meglio delle loro capacità riscuotendo un meritatissimo successo.

I giovani artisti si sono esibiti interpretando numerosi brani musicali. Jump, Don't stop me now, Thriller, Eye of the tiger, Gonna fly now, Ghostbusters, Dawn over king, The battle of the primes, Swansea town e in apertura e chiusura l'Inno di Mameli.

I ragazzi si sono dimostrati attenti e precisi sotto la guida dei loro docenti di strumento.

Nel corso della serata, è stata consegnata la borsa di studio intitolata a Gianni Gorini a cinque alunni che si sono distinti per merito, impegno e talento in ambito musicale. Si tratta di Suarez Alejandro (flauto), Irene Maddalena (clarinetto), Clara Chiereghin (chitarra), Nicolò Mandirola (pianoforte), Manzati Beatrice (percussioni).

Oltre al folto pubblico, l'entusiasmo ha coinvolto anche il Presidente del Comitato locale della Croce Rossa Ondina Torti e gli Assessori Alida Battistella e Marina Azzaretti presenti alla manifestazione.

Tra i fan della nostra Orchestra anche la Dirigente Graziella Zelaschi, e la Presidente dell'Associazione Scool Veg Lilli Barbieri. Ma gli appuntamenti per i nostri musicisti non sono finiti qui; il 24 e il 25 maggio sono stati protagonisti a Verona al prestigioso Concorso Nazionale "Scuole in Musica".

Antonio Buccino



Le scuole d'infanzia Valle e Gobetti ringraziano Italiana Petroli per l'iniziativa proposta. I bambini hanno ricevuto i regali scelti: pennarelli, cartoncini, colle, pastelli a cera e giochi didattici.



Concorsi Musicali a gogo

Gli alunni dell'Indirizzo Musicale dell'IC di Via Dante di Voghera hanno partecipato venerdì scorso alla Terza Edizione del Concorso Nazionale "Scuole in Musica", in programma a Verona dal 21 al 25 Maggio 2018 presso il meraviglioso Palazzo della Gran Guardia in Piazza Brà.

Circa 5000 gli studenti provenienti da ogni parte d'Italia per la sezione dedicata alle Scuole Secondarie di I grado ad Indirizzo Musicale, ai Licei Musicali e Coreutici oltre alla sezione dedicata agli studenti dei Conservatori Italiani.

I nostri giovani alunni si sono esibiti in Orchestra con i seguenti brani: We are the World, Ghostbusters e Eye of the Tiger e infine Jump ottenendo il secondo posto.

Non sono mancate le esibizioni individuali che hanno visto premiati per la categoria solisti Laura Condello (flauto traverso) e Cecilia Bellomo, (pianoforte) per la categoria duo di flauti Irene Mazzocca e Gaia Nichele di prima media, per la categoria Musica da Camera Luca Domanin (flauto) e Jiayi Stella Zhao (pianoforte) di prima media, Alejandro Luca Suarez (flauto) e Nicolò Mandirola (pianoforte) di terza media. Sabato pomeriggio, nonostante la stanchezza, i nostri giovani musicisti hanno partecipato, presso la Fondazione Adolescere, alla Settima Rassegna "Giuseppe Peloso" dedicata ai flautisti delle scuole secondarie di I° ad Indirizzo Musicale, ai Licei Musicali e ai corsi preaccademici.

Primo premio assoluto a Luca Domanin di I H, primo premio a Laura Condello di II G, secondo posto per Alejandro Luca Suarez e per il duo Irene Mazzocca e Gaia Nichele di I F ed infine il quarto posto per l'Ensemble.

Complimenti ai ragazzi per il loro talento e ai docenti perché alimentano la loro passione e offrono loro queste esperienze.

Cinzia Ricciardi



Prove di evacuazione: tutti bravissimi!!!



La Commissione Mensa

Il nostro istituto ha da sempre una commissione mensa composta da docenti e genitori di ogni ordine di scuola e plessi; i genitori vengono votati durante le elezioni per i rappresentanti di sezione/classe.

I componenti della commissione mensa hanno instaurato un buon rapporto di collaborazione con i "collegi" del I.C. Marsala e con i rappresentanti dell'Ufficio Pubblica Istruzione di Voghera, con l'assessore in carica Dott.ssa Marina Azzaretti, con la ristorazione rappresentata dal Dr. Mazzocchi, ASM e ATS.

Durante l'anno vengono organizzati dall'ATS (Azienda Territoriale Sanitaria di Pavia) dei corsi di formazione.

I genitori appartenenti alla commissione periodicamente si recano nelle mense delle

nostre scuole ad assaggiare il pasto consumato dagli alunni e compilano una scheda di valutazione " valutando " con molta attenzione i punti da monitorare:

Ambienti per il consumo pasto (mensa) e preparazione

Parametri del menù (quantità, temperatura, appetibilità, conformità, bevande, pane)

Nell'anno in corso si sono tenute alcune riunioni per discutere eventuali criticità ed un tavolo tecnico con i responsabili dei settori (ASM Ristorazione, , servizio refezione Comune di Voghera) per costruire un nuovo menù che verrà proposto nel prossimo anno scolastico.

La Commissione Mensa

La riforma dell'Esame di Stato

(continua dalla prima pagina) Lo scritto di lingua straniera si rifà a parametri europei. Gli studenti, infatti, dovranno dimostrare di aver raggiunto per l'Inglese il livello A2 del Quadro comune europeo di riferimento e l'A1 per la seconda lingua. Ecco le nuove tipologie di tracce con cui gli studenti dovranno confrontarsi: questionario a risposta chiusa o aperta; completamento di un testo; riordino, riscrittura o trasformazione di un testo; elaborazione di un dialogo; elaborazione di una lettera o mail personale; sintesi di un testo.

L'orale dell'esame di terza media ha l'obiettivo di valutare le capacità di argomentazione, di risoluzione di problemi, di pensiero critico e riflessivo, di collegamento fra le varie materie oggetto dell'esame. Tiene conto anche dei livelli di padronanza delle competenze connesse alle attività svolte nell'ambito di Cittadinanza e Costituzione.

Il voto finale viene determinato dalla media fra il voto di ammissione e la media dei voti delle prove scritte e del colloquio. Ai più meritevoli potrà anche essere assegnata la lode.

La valutazione per insegnanti e genitori

Relazionandoci con più insegnanti, impariamo che molte valutazioni vanno inquadrare nel loro contesto. Diventa quindi strategico il ruolo del genitore che, oltre ad acquisire i dati di una valutazione meno positiva, richiede ai docenti indicazioni specifiche su percorsi e sussidi integrativi per uscire dalla situazione difficoltosa.

Ogni valutazione scolastica va operata nella consapevolezza che va a giudicare un momento spazio-temporale preciso, non potrà mai valutare l'intera personalità dell'alunno, tanto meno in una fase psico-evolutiva in continuo divenire,

Insomma il voto basso preso oggi ci può sempre stare e diventa ancor più formativo se genitori e insegnanti lo trasformano in un trampolino che rilancia al largo, in mare aperto, verso orizzonti stimolanti.

Una Mamma fiduciosa e collaborativa